OPA IS VERMIST

- Is opa er niet?

Stef hoort zelf hoe verbaasd zijn stem klinkt. Het is woensdag en dat is bij hen thuis opa-dag. Als Stef van school komt, zit opa altijd op zijn vaste plaats op de bank, bij het raam in de woonkamer.

Maar vandaag is hij er dus niet.

- Opa zal toch niet ziek zijn, mama?

Zijn moeder haalt haar schouders op.

- Hij neemt de telefoon niet op en ik begin ook ongerust te worden. Als jij eens ging kijken, Stef? Neem de sleutel maar.

Vijf minuten later staat Stef in opa’s woonkamer. Hij heeft al snel gezien dat zijn opa niet thuis is. Stef begrijpt er niets van. Zou opa vergeten zijn dat het woensdag is? Waar kan hij toch zijn?

Opeens krijgt Stef een idee. In de keuken loopt hij naar het bord dat tegen de muur hangt. Opa schrijft er de boodschappen op die hij moet doen.

Stef leest:



Zou opa de dingen gaan kopen en doen zijn die op het bord staan? Maar dan moet ik hem vinden! denkt Stef. Ze wonen in een klein dorp met maar drie winkelstraten. Even later loopt Stef naar de Stationsstraat. Hij voelt zich net een echte speurder. Hij komt langs de winkel waar kleren voor heren verkocht worden. Daar loopt hij binnen.

- Is mijn opa hier geweest, meneer Das, om een overhemd en een jasje te kopen?

- Klopt, Stef, zowat een uur geleden, zegt de verkoper.

- Mevrouw Lok, vraagt Stef even later, heeft opa hier zijn haar laten knippen?

- Ja, hoor. Hij had geluk. Je opa was de enige klant, dus was hij zo aan de beurt.

De kapster knipoogt en lacht naar hem.

- Je opa wilde er goed uitzien, want hij had een belangrijke afspraak.

Stef snapt er niks van. Het wordt almaar geheimzinniger. Had zijn opa een belangrijke afspraak? Een afspraak die zo dringend was dat opa niet naar hem kon komen? Stef holt naar de bloemenwinkel.



- Opa! Opa! Ik heb je overal gezocht! Waarom ben je niet gekomen? Ik …

Stefs opa drukt een prachtige ruiker rozen tegen zijn nieuw jasje. Hij lacht.

- Vandaag heb ik een andere afspraak, jongen. Ik ga op bezoek bij een heel lieve vrouw, want ik heb haar iets heel belangrijks te vragen. Volgende week kom ik weer bij jullie op bezoek. Hij glimlacht.

- Misschien komen we dan wel met z’n tweeën!

De onderlijnde woorden noemen we **aanwijswoorden**.

Ze wijzen naar iets of iemand. Dat werd eerder al vernoemd werd in de tekst.

Wie of wat is het?

 Maar vandaag is hij er dus niet.

 hij =  vul in

 Hij voelt zich een echte speurder.

 Hij = vul in

 Ik begin ook ongerust te worden.

 Ik = vul in

 Hij heeft al snel gezien dat zijn opa niet thuis is.

 Hij = vul in

 zijn = vul in

 Opa schrijft er de boodschappen op die hij moet doen.

 er = vul in

 hij = vul in

 Misschien komen we dan wel met zijn tweeën!

 we = vul in

 dan = vul in

Doordenkers bij het verhaal

 Opa heeft een belangrijke afspraak met een lieve vrouw.

 Waarom koopt hij zoveel nieuwe spullen?

 vul in

 Opa wil haar iets heel belangrijks vragen.

 Wat denk je dat hij wil vragen?

 vul in

 Hoe voelt Stef zich daarbij?

 vul in

 Hoe zou jij je voelen?

 vul in

De onderstreepte woorden in de vorige opdracht zijn **vraagwoorden**.

Zoek de twee vraagwoorden die in de tekst staan!

 vul in

 vul in

Schrijf zelf twee vragen,

die beginnen met een vraagwoord.

De vragen moeten gaan over deze tekening!

 vul in

 vul in

Oorzaak & gevolg

Schrijf de letter van de oorzaak bij het juiste gevolg!

OORZAAK

 A Opa zit niet op zijn plaats.

 B Stef kijkt naar het bord.

 C Opa heeft een belangrijke afspraak.

GEVOLG

 vul in Volgende keer komen ze misschien met z’n tweeën.

 vul in Mama is ongerust.

 vul in Hij gaat opa zoeken in de winkelstraat.